

# Konzert Trio Alraun: Samstag 29.April 2017

14h-15h: la Cappella, Allmendstr.24, 3014 Bern

A cappella –Gesänge von besinnlich-meditativ bis lebendig-fröhlich: Sylvia Langhans, Monika Mayr-Häcker und Regula Berger sind seit 2011 als Trio Alraun unterwegs, um auf Basis der Qualität der Schule der Stimmthüllung von Frau Werbeck-Svärdström alte wie zeitgenössische Literatur erklingen zu lassen. Metallinstrumente aus der Schmiede von Volker Langhans helfen dabei die Ohren zu öffnen für erweiterte



Klangräume und sind eine Abwechslung zum Gesang. Es erklingen Werke von M. Schüppel, V.Werbeck-Svärdström, L.Stolzenbach, G.Tempelton-Strong, G.Ligeti, P.Eben, Duette von R.Schumann, F.Mendelssohn sowie Volkslieder .

**Sylvia Langhans:** ausgebildete Sopranistin nach der Schule der Stimmthüllung, gesangstherapeutische und pädagogische Arbeit am Bodensee/Heiligenberg.Studium und Aufführungen mit dem erweiterten Tonsystem (Bartok,Ruland, Bleffert),Improvisation mit dem Klangkontinuum.

**Monika Mayr-Häcker:**7-jähriges Gesangstudium nach der Schule der Stimmthüllung in Bonn und Bochum/Witten. Weiterführende Studien bei Prof.Hilde Wesselmann/Essen und Fr.Ingrid Bettag/München. Gesanglicher Schwerpunkt: Liedabende mit Leierbegleitung (CHr.Giersch), Stimmimprovisationen, Singen zu Klanginstrumenten, a cappella Gesänge.

**Regula Berger:** Gesangsunterricht bei Regina Mühlemann,Michèle Goetze/Bern, Bei Liliane Zürcher am Konservatorium Bern. Gesangsausbildung nach der Schule der Stimmthüllung in Finnland bei Christiaan Boele, bei Marianne Prato/CH und bei Wolfgang Strübing /Berlin. Weiterbildungen bei Romeo Alavi Kia, Brigitta Seidler-Winkler. Neben therapeutischer und pädagogischer Arbeit künstlerische Projekte, Liedabende/Konzerte/Improvisationen in Zusammenarbeit mit verschiedenen Ensembles im In-und Ausland.

Eintritt: Fr.20.- / AHV/IV-Bezüger und Studenten/Arbeitslose:15.-

Mitglieder des Vereins Kalliope: gratis (Bitte **Bon** mitbringen)