

Chorprojekt in Bern

Körper-Atem-Stimme

Mit **Regula Berger** und **Jörg Dinglinger**

Wir studieren unter der Leitung von **Jörg Dinglinger** die Blumenlieder von Arthur Furer ein.

Stimmbildung Schule der Stimmthüllung Werbeck mit **Regula Berger**, atemtypengerecht nach Hagena, Wilk

Wann Freitagabends 19:00-21:30 Uhr – 14-tägig
30 Minuten Stimmbildung, 120 Minuten Chorarbeit inkl. Pause

Kosten 250.-

Noten 22 CHF, einige Exemplare sind bereits vorhanden

Daten

~~10. Februar 2017~~

24. Februar 17

10. März 17

31. März 17

7. April 17

Osterferien

5. Mai 17

12. Mai 17

26. Mai 17

9. Juni 17

23. Juni 2017

Sommerferien



Wir haben vor, **3 Konzerte** durchzuführen: März- April 2018 oder April- Mai 2018

KALLIOPE

Blumenlieder - das heitere

Herbarium

Texte von K.H Waggerl, Vertonung von Arthur Furer (1953/54 komponiert)

Schon vor vielen Jahren bin ich diesen feinfühlig den humorvollen und doch tief sinnigen Texten abgelauschten Kompositionen Artur Furers begegnet und wurde davon verzaubert. Mit einem Laienensemble haben wir uns über Monate damit beschäftigt und im Studio von Simon Christ sogar Aufnahmen gemacht. Die Kompositionen sind sowohl rhythmisch wie auch von den Melodieführungen und ganz im Speziellen von den harmonischen Farbspielen her gesehen hoch differenziert und herausfordernd. Es benötigt ein wirkliches Interesse an Intervallen der Interaktion der verschiedenen Elemente Sprache, Ton, Rhythmus, Melodie und eben Harmonie/Disharmonie um der Musik einigermaßen gerecht zu werden und die Vielfalt zum Leuchten zu bringen. Es braucht interessanterweise ziemlich Zeit bis man diesen ungewöhnlichen Klangzauberliedern wirklich auf die Spur kommt, sie erfasst und dann aber stellt sich unweigerlich ein tiefes Entzücken ein und die Lieder klingen oft den ganzen Tag weiter.... (R.Berger September 2008)

"Keiner zeitgenössischen Schule verbunden, suche ich für jede neue Komposition den dem Gehalt des Werkes dienenden und mir momentan entsprechenden persönlichen Stil."

Arthur Furer

„Das grosse musikalische Berner Multitalent!“

Der Komponist und Musiklehrer Arthur Furer (*1924) ist am 8.11.13, im Alter von 89 Jahren verstorben. Geboren in Worb, einem Dorf nahe der schweiz.

Hauptstadt Bern. Er absolvierte das Kantonale Lehrerseminar und studierte anschliessend am Konservatorium Bern Violine, Schulgesang und Chorleitung. Studien an der Universität Bern vervollständigten seine Ausbildung. In der Folge wirkte er als Solobratschist im Berner Kammerorchester, als Geiger im Symphonieorchester sowie als vielseitiger Kammermusiker, unter anderem im Kammerensemble von Radio Bern. Von 1952 bis 1988 war A. Furer für die musikalische Ausbildung der Schülerinnen und Schüler des Städtischen Seminars Marzili in Bern verantwortlich. Daneben leitete er verschiedene traditionsreiche Chöre. Aufgrund dieser umfassenden Tätigkeit, in der auch die Komposition eigener Werke eine entscheidende Rolle spielte, wurde A. Furer 1966 der schweizerischer Pro-Arte-Stiftungspreis und 1984 der grosse Musikpreis des Kantons Bern verliehen. Weitere Ehrungen fielen ihm an diversen internationalen Kompositionswettbewerben zu. (Artikel/ aus dem Internet -Bund oder BZ-)

KALLIOPE

Karl Heinrich Waggerl

österreichischer Schriftsteller, *(1897-1973) humorvoller Schilderer seiner ländlichen Umwelt; Werke: „Brot“ 1930; „Wagrainer Tagebuch“ 1936; „Kalendergeschichten“ 1937; „Heiteres Herbarium. Blumen und Verse“ 1950; Autobiografie: „Ein Mensch wie ich“ 1963. „Blumen und Verse“ ist ein 1950 erschienener Gedichtband, darin reimte Waggerl Verse zu Aquarellen verschiedener Blumenarten. Nachdem der Band Ende der 1950er Jahre über 200.000 Mal aufgelegt worden war, galt er bereits nach Einschätzung vieler als einer der meistverkauften Lyrikbände deutscher Sprache überhaupt.

Kopiert aus http://www.musiksommer.at/mediaCache/Konzertaenderung_Klaus_HEITERES_HERBARIUM_187

Jörg Dinglinger

ist *Gesangslehrer an der Musikschule in Thun, hat eine Praxis mit Musik/Gesangstherapie, hat jahrelange Erfahrung in der musiktherapeutischen Arbeit mit Kindern (Weissenheim, Bern), schmiedet Instrumente nach den Impulsen von Manfred Bleffert und ist als freischaffender Chorleiter, Sänger und Improvisator tätig.*



Regula Berger

Apothekerin und in eigener Praxis Gesangs/Atemtherapeutin nach der Schule der Stimmenhüllung Werbeck, unter Berücksichtigung der typengerechten Atmung nach Erich Wilk, Ch.Hagena, Seidler-Winkler, gibt Kurse im In- und Ausland und ist in verschiedenen Ensembles und als Solistin künstlerisch tätig.



KALLIOPE

Anmeldung

Bitte bis spätestens **15. Januar 2017** an folgende Adressen:

Jörg Dinglinger, Mühletalstrasse 26, 3110 Münsingen,
031 721 80 40 / j.dinglinger@sunrise.ch

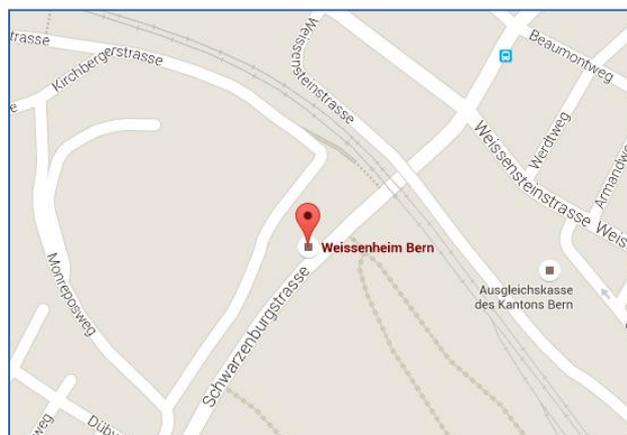
Regula Berger, Brauereiweg 6, 3612 Steffisburg,

033 438 11 13 /
r.berger@kalliope.ch



Adresse für die Proben

Weissenheim
Kirchbergerstr.60
3008 Bern



KALLIOPE

ANMELDUNG

für das Chorprojekt „Blumenlieder“ von A. Furer 2017

Name, Vorname

Adresse

.....

Email

Telefon

Stimmelage

Geburtsdatum inkl.Ort

